Итоги II тура
XXVIII региональной конференции молодых ученых и исследователей
Волгоградской области по направлению «Искусство и культура»

Категория участия «Школьники»:

I место

Агеева Нина Александровна
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»
Научный руководитель: Гущина Елена Александровна, проректор по учебно-воспитательной работе Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.ф.н., профессор кафедры истории и теории музыки
Тема: О реформе в русской церковной музыке XVII века

Категория участия «Студенты»:

I место

Минифаева Анастасия Романовна
Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, ТЕМ-4
Научный руководитель: Орлова Татьяна Сергеевна, доцент кафедры истории и теории музыки Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.п.н.
Тема: Микалоюс Чюрлёнис. Музыка живописи или живопись музыки?

I место

Хаванская Мария Сергеевна
Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, ТЕМ-2
Власенко Дарья Владимировна (соавтор)
Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, ТЕМ-2
Научный руководитель: Шмакова Ольга Владимировна, профессор кафедры истории и теории музыки Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.иск.
Тема: Актуальные смыслы профессии музыковеда

II место

Журавлева София Олеговна
Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, БНП-4
Научный руководитель: Капля Ольга Васильевна, заведующий кафедрой дирижирования, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое народное пение» Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.и.н., профессор
Тема: Традиция социализации мальчиков в казачьей культуре

III место

Гребенникова Юлия Александровна
Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, ИОП-3
Ерофицкая Ангелина Александровна (соавтор)
Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова, ИОП-3
Научный руководитель: Щукина Татьяна Валентиновна, заведующий кафедрой истории и теории музыки Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.иск, доцент
Тема: Карильон в России: исторический аспект

Категория участия «Молодые ученые»

I место

Пирогова Наталья Олеговна
Место работы: ВГТ «Царицынская опера», ГБУК «Волгоградская филармония»
Научный руководитель: Орлова Татьяна Сергеевна, доцент кафедры истории и теории музыки Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.п.н.
Тема: Вокальное исполнительство и интерпретация в музыкальном искусстве: теоретико-педагогические аспекты

I место

Бондарева Оксана Руслановна
Место работы: Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова
Научный руководитель: Капля Ольга Васильевна, заведующий кафедрой дирижирования, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое народное пение» Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, к.и.н., профессор
Тема: Языческая мифология в основе былинного эпоса